英国曼彻斯特大学暑期游学总结

（王青韵 1461109 14级英语一班）

作为一名上海海洋大学英语系的学生，很荣幸今年暑期我有机会参加世界名校英国曼彻斯特大学的为期三周的暑期交流培训项目。对于一名英语系的学生来说，能够去到英语为母语的国家已是一大幸事，更别提是与英国排名前十的名校进行交流。三周的时间，说长不长说短不短但是在我的心中却留下了不可磨灭的印记。美好的时光总是短暂的，一晃眼我已回到上海，在这里我将把我在过去的三周里的所学所获做一下总结。

这次游学，可以简略的概括成一句话：“如果你不出去看一看，你永远只会以为你现在看到的就是全世界。”在飞往曼彻斯特的飞机上，我还在为自己能够代表学校飞往英国名校而沾沾自喜，觉得自己已经站上了人生的巅峰。但事实却在当我到达曼彻斯特大学看到这次游学的同学名单时给自满的我沉重的一击。名单上赫然写着：清华大学，浙江大学，复旦大学，纽约大学……说实话，当我看到我的同班同学将都是这些来自这些985,211大学的大学霸时，退怯的心理总是有的，但同时想要为我校争光的爱校之心却也愈渐强大。

第一周的课程是由Dr. Chris教授的Manchester :Original/Modern课程。在Dr. Chris的Lecture上，伴随着他纯正的英式口音和精彩的演讲内容，仿佛把我们带回了17、18和19世纪曼彻斯特工业时期。尤其在周三的田野考察中，我们参观了曼彻斯特的棉花工厂和棉花博物馆，我深刻地感受到了小小的一块棉花，对于曼彻斯特这座工业化大城市发展的至关重要的重要性。作为历史生的我，能够亲身走进英国工业革命的工厂现场，触碰工业革命时期真实的机械，对我来说简直就是一场梦幻般的体验。在感叹岁月的流逝的同时，也不禁感叹曾经作为日不落帝国的英国的辉煌。除了田野考察和Lecture，第一周里最令我印象深刻的还有Seminar时的小组讨论和presentation。很有幸的是，第一周我和浙大的女生还有清华的女生分在一组。也正是在这一次次Seminar中，我深刻地感受到了自身和大学霸们的差距，但是作为海大的一员，怎么可以轻易低头呢。尽管在一些历史知识上我无法与他们匹敌，但是在做Presentation时，我主动发言主动做海报主动申请做presenter,这一切的一切我都很为自己自豪。

第二周的课也是对于我自己来说最期待的一周课。这一周也可以简略地概括成一句话：“梦想总还是要有的，万一实现了呢。”课程的名字叫The Beatles。作为一名The Beatles的真爱粉，在上课之前，自信地以为自己已经并不需要老师的教导就能完全了解The Beatles,但事实却证明了我的无知。The Beatles的老师是Dr. Kevin和Dr. Sam，一位是与同一时期长大的爷爷，一位是与我们一样年轻一代的音乐博士。正是因为这样的年龄差，才使得在这周的课上我们毫无代沟，课堂活泼有趣。在周三的田野考察时，我们去了位于利物浦的披头士博物馆。在这之前，利物浦一直都只是一个存在于我梦中的城市。有人说，喜欢一个人就要去他长大的地方看一看，利物浦作为披头士的出生地和发源地，几年前的我可能根本无法想象，有一天我真的会站在利物浦这座城市的土地上，并且亲自参观由我的偶像保罗麦卡特尼参展的披头士博物馆。这对于我来说，就像是实现了一个童年的梦想一样幸福。所以说，梦想总还是要有的，万一实现了呢。在披头士的Lecture上，Dr. Kevin与Dr. Sam用音乐表演和演讲融合的方式给我生动形象地还原了披头士的音乐盛世，课上教授们不仅仅是把披头士的功绩介绍给我们,更是把披头士与上世纪六七十年代的文化变化与改革联系到了一起，使我们能够更深入地了解英国嬉皮文化和披头士之所以能够如此成功的历史背景。Seminar上，两位教授从音乐的剖析方面来讲，考虑到我们并不是专业的音乐系学生，老师们用另一种简明易懂的方式来阐述披头士音乐里的verse, bridge, beat……等等的奇妙音乐世界。在最后一天的课上，教授们邀请了四位曼彻斯特披头士的成员，为我们带来了精彩的披头士原曲的表演，看着他们英姿飒爽的表演，仿佛回到了五十年前亲眼看到了披头士的鼎盛时期的表演。值得一提的是，在最后一天的presentation上，我很有幸和一位俄罗斯女生还有一位日本女生一组，在如此国际化的小组里无疑对我是一个大挑战却也是一次难能可贵的机会。经过我们一个礼拜的努力与通宵，最终的presentation效果特别好，我也从中体会到了各国学生对待presentation认真的态度以及他国学生拓展的思路和务实肯干的学习精神。在我们最后一天的presentation结束后，Dr. Kevin还带来了他自己在家做的布朗尼蛋糕分享给我们，欢笑泪水不舍，给我们一周的披头士课划上了一个完美的句号。

第三周的课是street, shopping and sanitation，给我们授课的Dr. James。James博士是一位年纪轻轻就获得博士称号的男神。在他的教导下，我们了解了十六、十七世纪欧洲社会的宗教，政治和文化的变化。因为詹姆斯博士本人是一位基督教徒，因此他更能表达出十六、十七世纪欧洲宗教改革的内容和影响，我们清晰地明白了罗马天主教是如何一步步走向衰败，英国国教又是如何建立，清教徒又是如何被迫害的历史。尤其在周三的田野考察中，詹姆斯博士带我们去了位于切斯特的切斯特大教堂，在感叹切斯特大教堂气势恢宏的建筑同时，却也在不经意时发现大教堂内一块块被焚烧成黑色的墙壁与地面，身处在切斯特大教堂内仿佛就像回到了十六、十七世纪英国宗教改革时惨遭迫害的罗马天主教堂时的场面，那一块块被焚烧得黝黑的石块，仿佛在时刻提醒着世人时间不是万能的，有些历史是不会随着时间的流逝而消散而逝去。值得一提的是，在曼城我也去过一个小教堂参观过，尽管我不是基督徒，但是基督教徒们却都十分热情地欢迎我们。从他们的眼神中，包括詹姆斯博士，我看到的是很少能从二十一世纪人的眼神中透露出的淳朴与真挚还有善良。第三周的课也在我们精彩的presentation下完美落下帷幕。

在这三周的学习过程中，除了学习到的课堂知识，另一大收获便是尽自己最大的努力完成了三篇将近五千字的英文论文。虽说我是英语系的学生，但是5000字的英文essay对我来说却着实是个大挑战。也正是因为这个艰巨的任务，迫使我每周固定去一次曼彻斯特大学的图书馆，在某一种程度上来说，这对我也是一大收获。在不经意间，体验了一把世界名校的图书馆。先进的学习设备暂且不论，整个图书馆的学术氛围都能够让我这个浮躁的人安静下来认真地码我的论文。周围的国际同学们都在奋笔疾书争分夺秒，明明已是暑假，但是图书馆仍是座无虚席。这样的学术氛围的确值得我们国内的大学学习。当我尽自己最大的努力写完论文，看到自己的成果与分数时，那一刻的满足与幸福是努力过的人才会懂的。

在曼大的另一大趣事是，我们去的时节正逢曼大本科生的毕业典礼。第一次亲眼见证了国外名校的毕业典礼。看着一个个曼大毕业生穿着英姿飒爽的学士服走在校园里，我的内心用羡慕一词来形容并不为过。尤其是看到一些与我年龄相仿的中国留学生，当他们骄傲地穿着学士服拿着毕业证站在校门口与父母合照时，他们眼中闪过的自信对未来的期许以及他们的父母那溢于言表的骄傲，让过路的我都由衷地发自微笑地为他们高兴。于此同时，在我的内心深处也种下了梦想的种子。

这一次的曼彻斯特大学的暑期游学对我来说最大的意义估计就是确定了我出国读研的决心。虽然仅仅体验了为期三个礼拜的英国留学生生活，但是这三个礼拜我的成长却是质的飞跃。在看到了清华和浙大复旦的同学们不仅成绩好，琴棋书画样样精通的时候，我深刻地体会到了自身的不足以及目光的狭隘，尽管这感觉并不好受，但这些却切切实实幻化成了激励我成长的催化剂。我确定了自己的梦想，并将为之奋斗。希望在未来的某一天，我能够靠自己的实力在众人的面前骄傲地宣称，我的母校是上海海洋大学。

感谢母校给予我这样一个宝贵的机会，感谢几位负责老师的悉心照顾与耐心谅解。最后还感谢曼彻斯特大学的热情款待，这将会是我人生最完美的经历之一。

建议：

在这里我也给曼彻斯特大学暑期学校一些小小的建议。在第一周的时候应多考虑一下学生的时差问题。第一周的开学典礼可以推迟一些时间并且外出参观的路程可以缩短一点或者换个时间段。并且第二第三周滑雪的时间可以换到离presentation结束之后或者离presentation还有一段时间的时候去，这样学生能够合理安排时间在一周的时间里完成presentation并开心地去滑雪。考虑到中国学生比较多，曼大可以多安排一些和别的曼大本地的英国学生的联谊活动，这样也可以拓宽暑校学生的交流和交友能力。谢谢！